

## Bernhard Stopp

- 1970 im saarländischen Ballweiler geboren
  - im Alter von 16 Jahren erste Leitung eines Blasorchesters
  - Studium Blasorchesterleitung am Konservatorium Luxemburg (Abschluss "Diplome Supérieur") und an der Musikhochschule Maastricht (Abschlüsse: Bachelor und Master).
- 
- zunächst hauptamtlicher Stadtmusikdirektor in Villingen / Schwarzwald
  - dann Chefdirigent des Landes-Polizeiorchesters Hessen
  - seit 2004 Lehrer für die Fächer Musik, Deutsch und Geschichte an der Gesamtschule im saarländischen Gersheim
- 
- Dirigent des Orchestervereins Harmonie Ormesheim (seit 1991)
  - Dirigent der Bergkapelle der RAG an der Saar und den Bergmusikanten der Bergkapelle(seit 1998)
  - Dirigent des Sinfonischen Blasorchesters des BSM-Musikkreises St. Wendel
- 
- Seit über 15 Jahren Bundesdirigent im Bund Saarländischer Musikvereine (BSM); dort verantwortlich für Dirigentenausbildung und Wertungsspiele
  - Fünf Jahre lang Bundesmusikdirektor der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände (BDMV); damit im mit 1,4 Mio. Mitgliedern größten deutschen Amateurmusikverband für den künstlerischen Bereich verantwortlich
  - Heute dort Stellvertretender Bundesmusikdirektor und Vorsitzender der Literaturkommission (Arbeitsschwerpunkte: Einstufung wertvoller Originalkompositionen, Herausgabe der Selbstwahlliste, Förderung vor allem des deutschsprachigen Blasorchesterkomponistennachwuchses)
- 
- Regelmäßige Rundfunk- und Fernsehproduktionen
  - Weit über 20 Tonträgerproduktionen
  - Hervorragende Zusammenarbeit mit dem Saarländischen Rundfunk (SR)
- 
- Regelmäßige Engagements als Juror, Dozent und Gastdirigent
  - Mitgliedschaft in diversen nationalen und internationalen Ausschüssen und Gremien.