

Bernhard Stopp studierte Blasorchesterleitung am Konservatorium Luxemburg sowie an der Musikhochschule Maastricht.

Nach Stationen als Stadtmusikdirektor in Villingen / Schwarzwald und als Chefdirigent des Landes-Polzeiorchesters Hessen , dem einzigen professionellen Blasorchester Hessen ist er seit 2004 an der Gesamtschule im saarländischen Gersheim als Lehrer für die Fächer Musik, Deutsch und Geschichte beschäftigt.

Mit der Bergkapelle der RAG an der Saar und dem Orchesterverein Harmonie Ormesheim leitet er zwei der leistungsstärksten und bekanntesten saarländischen Blasorchester.

Sein musikalisches Schaffen spiegelt sich auch in einer stattlichen Anzahl von Tonträgerproduktionen und einer hervorragenden Zusammenarbeit mit dem Saarländischen Rundfunk wider.

Darüber hinaus hat er seit über 15 Jahren das Amt des Bundesdirigenten im Bund saarländischer Musikvereine (BSM) inne und ist damit vor allem für die Dirigentenausbildung und die Wertungsspiele verantwortlich.

Fünf Jahre lang war er Bundesmusikdirektor der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände (BDMV). Heute hat er dort die Position des Stellvertretenden Bundesmusikdirektors inne und widmet sich in dieser Position besonders der Sichtung und Einstufung von Blasorchesterliteratur.

Abgerundet werden seine Verpflichtungen durch regelmäßige Engagements als Juror, Dozent und Gastdirigent sowie durch die Mitgliedschaft in diversen nationalen und internationalen Ausschüssen und Gremien.